

SKŁADOWE PRAC DYPLOMOWYCH

Specjalność „Komunikacja w modzie i projektowanie marki”

DOPUSZCZENIE DO ZŁOŻENIA PROJEKTU DYPLOMOWEGO W BOS		
Dydaktyczne	Zaliczenie wszystkich modułów i przedmiotów zajęć, w tym praktyk	
Finansowe	Uregulowanie wszelkich zobowiązań finansowych wobec Uczelni	
Projekt dyplomowy	Złożenie wszelkich dokumentów i elementów składowych projektów dyplomowych, w tym uzyskania pisemnej (na pierwszej stronie pracy dyplomowej) akceptacji promotora z adnotacją: „Akceptuję pracę do obrony” lub „Dopuszczam pracę do obrony”	
DOPUSZCZENIE DO OBRONY PROJEKTU (dokumenty i elementy składowe projektu zgodne z Regulaminem Dyplomowania Uczelni należy złożyć w BOS)		
Termin złożenia:	Złożenie pracy dyplomowej do BOS nie później niż do 31 marca, w przypadku, gdy studia - zgodnie z programem studiów - kończą się w semestrze zimowym. Jeśli studia kończą się w semestrze letnim student składa pracę dyplomową najpóźniej do 30 września.	
Część praktyczna	Złożenie części praktycznej pracy (album, katalog, brandbook) w 1 (jednym) egzemplarzu w formie fizycznej (np. wydrukowanej) zgodnie z wytycznymi Regulaminu Dyplomowania.	
Część opisowa i graficzna	Złożenie części opisowej i graficznej w 2 (dwóch) egzemplarzach wydrukowanych jednostronnie na papierze zapewniającym odpowiednią jakość wydruku – jeden w oprawie twardej, drugi w oprawie miękkiej. Strona tytułowa, spis treści, układ pracy, bibliografia, spis rysunków, tabel i załączników powinny być wykonane ściśle według wzoru obowiązującego w Uczelni i zgodne z wytycznymi zawartymi w dokumencie Edycja prac dyplomowych. Część opisowa i graficzna nie powinna przekroczyć 30 stron w formacie Word.	
Oświadczenie	Dołączenie do pracy dyplomowej w wersji drukowanej oświadczenia o nienaruszaniu cudzych praw autorskich	
Plansza	Wykonanie pianki o wymiarach 70x100 cm, z wydrukiem prezentującym w formie graficznej autorską część projektową pracy dyplomowej.	
Prezentacja PowerPoint	Prezentacja PowerPoint przedstawiająca najważniejsze elementy projektu, w szczególności część projektową pracy dyplomowej, która zostanie zaprezentowana przez studenta w trakcie egzaminu dyplomowego.	
BIO, zdjęcie i skrócony opis projektu	Załączenie w wersji elektronicznej (na płycie CD), do umieszczenia w katalogu dyplomowych: <ul style="list-style-type: none"> BIO studenta (min. 3000 znaków ze spacjami) Zdjęcie (nie musi być paszportowe) Opisu projektu i jego założeń (min. 6000 znaków ze spacjami) 	
Płyta CD	Złożenie wraz z pracą płyty CD zawierającej nagrane:	

	<ul style="list-style-type: none"> • 1 (jeden) egzemplarz dokumentacji projektu (część opisowa i graficzna) w wersji elektronicznej, w dwóch formatach: pdf oraz word (20MB). Wersja elektroniczna pracy dyplomowej (część opisowa i graficzna) na płycie CD musi być tożsama z wersją drukowaną, • Dokumentację elektroniczną elementów części praktycznej, w tym: zdjęcia z sesji fotograficznej, inne towarzyszące pracy dyplomowej formy wizualne np. sesja wizerunkowa, film itp., • Projekt graficzny planszy piankowej, <p>Prezentację PowerPoint</p>	
--	---	--